MIC|MIC_SABAP-LU|05/05/2026|0007463-A - Allegato Utente 2 (A02)

PREMIO
CARLO
PUCCI

BANDO DI CONCORSO 2026
12° PREMIO CARLO PUCCI

ORGANIZZATO DALL'ASSOCIAZIONE PREMIO CARLO PUCCI
WWW.PREMIOCARLOPUCCI.IT

PREMIO CARLO PUCCI

BANDO DI CONCORSO 2026
12° PREMIO CARLO PUCCI

L'Associazione culturale "Premio Carlo Pucci" è stata istituita nel 2013 con l'intento di promuovere concorsi relativi a Tesi di Architettura e Paesaggistica e manifestazioni culturali.
In particolare il Premio intende stimolare la riflessione intorno alla qualità architettonica ed agli spazi pubblici in quanto elementi determinanti della trasformazione del territorio.
L'Associazione ritiene quindi necessario sensibilizzare i futuri attori del processo di trasformazione del territorio e premiare chi, attraverso la cultura del Progetto a scala urbana o architettonica, promuove una qualità di vita migliore.

PREMESSA

L'architettura e la città sono tra le più alte espressioni della creatività umana. Esse, con l'ambiente e il paesaggio, fanno parte del nostro Patrimonio culturale. Sono queste le risorse che vanno comprese quale soggetto del progetto di conservazione, di valorizzazione e di rigenerazione. La Patrimonializzazione dell'ambiente antropico storico e delle risorse culturali è obiettivo di ricerca e di progettualità verso il quale riferirsi nel presente, ed ancor più nel prossimo futuro. L'Associazione Premio Carlo Pucci si pone quale osservatorio attento a questi eventi, alle trasformazioni che inducono e vuole svolgere una funzione di incentivazione e di stimolo nei confronti del mondo accademico per sollecitare risposte ai nuovi bisogni sociali, valorizzando gli studi e i progetti prodotti attraverso tesi di laurea su questi argomenti.
E' a livello interdisciplinare che crediamo debba essere formulata una risposta efficace in termini di progettualità, che non eluda i saperi tradizionali, ma li attraversi tutti con un approccio in grado di proporre più adeguate soluzioni alle crisi contingenti.
Architettura, paesaggistica e restauro, tecnologia e "nuove tecnologie" sono comunque parte della progettazione, ne significano la storia e il retroterra culturale, ci attendiamo che vengano declinate nei progetti che saranno proposti al Premio Carlo Pucci 2026, in modo coraggioso, creativo e originale. E' quanto già in parte sta avvenendo nei nostri atenei sulla spinta dei cambiamenti epocali in atto affrontando, anche a livello di tesi di laurea, temi interdisciplinari, se non addirittura interdipartimentali. Questi obiettivi sono posti oltre i confini dell'Architettura, del Paesaggio e del Territorialismo

eco-sistemico, per approdare alla formulazione di nuovi percorsi di studio che si sviluppano attraverso una modalità disciplinarmente integrata degli argomenti, da trattare con tesi di laurea magistrale quali nuovi motori di ricerca della società contemporanea.
L'oggetto di questo bando propone gli orientamenti ai quali dovranno riferirsi i lavori dei candidati. Alle tesi di laurea presentate si richiede di cogliere e di esprimere la relazione di continuità tra la memoria che i siti conservano e la creatività contemporanea, attraverso nuove modalità per vivere i territori alla luce delle sfide nel nostro tempo.

ART. 1 - ISTITUZIONE DEL PREMIO.

L'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci" istituisce, per il undicesimo anno, un premio con lo scopo di promuovere e valorizzare le professionalità di giovani laureati nei Corsi di Laurea magistrale in Architettura, Architettura del Paesaggio, Pianificazione e Progettazione della città e del territorio, Ingegneria Edile-Architettura e Ingegneria Civile-Edile-Ambientale affinché partecipino attivamente al dibattito sulla trasformazione del territorio.
L'importo destinato al Premio è di complessivi **€ 4.500,00**
(euro quattromilacinquecento/00), suddiviso in n. 3 premi di:

- € 2.000,00 (euro duemila/00) primo premio
- € 1.500,00 (euro millecinquecento/00) secondo premio
- € 1.000,00 (euro mille/00) terzo premio

ART. 2 - TEMI DEL CONCORSO.

Progettazione, conservazione, valorizzazione e innovazione architettonica, urbana e paesaggistica in Toscana. La storia come requisito generativo, la progettazione come proiezione verso il futuro.

ART. 3 - REQUISITI DI AMMISSIONE

La partecipazione al concorso è riservata a tutti coloro che abbiano conseguito, singolarmente o in gruppo, un titolo di Laurea Magistrale o di Laurea Magistrale a ciclo unico presso i Corsi di Laurea in Architettura, Architettura del paesaggio, Pianificazione e progettazione della città e del territorio, Ingegneria Edile-Architettura e Ingegneria Civile-Edile-Ambientale.

I lavori presentati devono aver costituito argomento di Tesi di laurea sostenute in data successiva al 01/01/2021.

ART. 4 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

4.1 La partecipazione al concorso è totalmente gratuita.

4.2 I partecipanti alle Edizioni precedenti del PREMIO CARLO PUCCI, non hanno diritto di partecipazione.

4.3 Il materiale dovrà essere consegnato esclusivamente in formato digitale sul sito del Premio Carlo Pucci www.premiocarlopucci.it nell'apposita pagina dedicata all'iscrizione e alla consegna del materiale. La consegna dovrà essere effettuata tramite il modulo on-line. La compilazione del modulo on-line e l'invio del materiale equivalgono all'iscrizione al Premio.

4.4 Le domande dovranno pervenire entro il termine perentorio del 05.10.2026 (entro le 23:59)
Farà fede la data la di ricevuta di accettazione del sistema telematico di invio.

4.5 Il candidato deve inserire, sotto la propria responsabilità, sia la documentazione amministrativa (parte-A) identificata con il nome del candidato, che quella progettuale (parte-B) sempre identificata con il nome del candidato.

PARTE-A AMMINISTRATIVA (nel caso di lavoro di gruppo, i documenti di cui ai punti 1 e 2 dovranno essere presentati per ciascun componente del gruppo):

1. domanda di partecipazione scaricando il modello da compilare, sottoscrivere e caricare in pdf.
   Il candidato deve inoltre dichiarare nella domanda:
   - di accettare ogni norma prevista dal presente bando di concorso;
   - di non rientrare nell' Art. 4.2 e Art. 5 - Incompatibilità dei partecipanti;
   - di essere informato ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. 30 Giugno 2003, n. 196, che i dati personali raccolti sono necessari per il corretto svolgimento del concorso e saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;

2. Certificato di Laurea e/o Copia Conforme o autocertificazione o modulo eventualmente scaricabile dal sito universitario.
3. Dichiarazione o in alternativa autodichiarazione con riferimento al DPR 455/2000 delle competenti autorità accademiche, comprovante che il progetto presentato al concorso sia quello discusso in sede di Laurea o lettera di accompagnamento del Relatore sotto la cui guida è stato svolto il lavoro.

4. Liberatoria per la pubblicazione, anche parziale, a titolo gratuito del Progetto e della relazione da parte dell'Associazione culturale "Premio Carlo Pucci" nelle vesti del suo legale rappresentante (Modulo allegato al presente bando).

PARTE-B PROGETTUALE IN FORMATO PDF
La documentazione dovrà essere costituita da :

1. Relazione:
   a) nome file: relazione.pdf ,
   b) n. 2 fogli in formato word senza superare i 3500 caratteri, poi trasformati in pdf

2. N. 3 Tavole liberamente composte,
   nome file:
   tavola-1.pdf;
   tavola-2.pdf;
   tavola-3.pdf.
   Il formato .pdf, con il lato di maggiori dimensioni possibilmente disposto in orizzontale, dovranno contenere una sintesi rappresentativa dell'intero progetto. Il loro formato sarà "UNI A0", consentendone comunque una chiara leggibilità.
   Tali elaborati saranno caratterizzati da:
   - una qualità della definizione grafica (non inferiore a 200 dpi) così da garantire la possibilità di ottenere delle immagini di dettaglio (zoom) idonee per l'esame accurato del progetto;
   - un corretto orientamento di visualizzazione, evitando che l'immagine risulti ruotata;
   - ogni tavola non dovrà superare la dimensione di 15MB

3. Un Video di presentazione del progetto (facoltativo) della durata massima di 3 minuti da visualizzare durante i lavori della Commissione Giudicatrice e, eventualmente, durante la cerimonia di premiazione; tale presentazione sarà comunque degna di valutazione aggiuntiva da parte della Commissione Giudicatrice, dimensione massima 300MB

4. Una Presentazione in formato Pdf contenente massimo n. 20 pagine, dimensione massima 50MB.

Con la partecipazione i concorrenti autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione, anche parziale, degli elaborati consegnati, salva la garanzia e tutela del diritto d'autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso.

Nulla sarà comunque dovuto agli autori dei Progetti presentati per la

esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro Progetti da parte dell' "Ente banditore".

ART. 5 - INCOMPATIBILITÀ DEI PARTECIPANTI

Non possono partecipare al concorso coloro che abbiano, o che abbiano avuto, rapporti di lavoro con membri della Commissione giudicatrice o del Comitato organizzatore, nonché con i loro coniugi, parenti e affini al 2° grado compreso, o con coloro che abbiano partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati.

ART. 6 - AMMISSIONE

I candidati sono ammessi al concorso previa verifica delle condizioni previste dal presente bando all' Art.2 e all' Art.3.
Le richieste di chiarimenti e delucidazioni sul presente bando e/o sulle procedure per la presentazione dei Progetti al 10° bando, potranno essere inviate per e-mail entro il 30.09.2026.

ART. 7- COMITATO SCIENTIFICO ORGANIZZATORE

Il Comitato scientifico organizzatore sarà composto da membri dell'Associazione "Premio Carlo Pucci", da consiglieri dell'Ordine degli Architetti di Lucca, e/o da altri membri nominati dalla Presidenza dell'Associazione "Premio Carlo Pucci".

ART. 8 - COMMISSIONE GIUDICATRICE E PROCEDURA DI ASSEGNAZIONE

8.1) La Commissione giudicatrice assegnerà i premi come di seguito elencati:

per il 1° classificato premio del valore di € 2.000,00 (euro duemila/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.
per il 2° classificato premio del valore di € 1.500,00 (euro millecinquecento/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.
per il 3° classificato premio del valore di € 1.000,00 (euro mille/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.
La Commissione si riserva il diritto di variazione di quanto sopra.

8.2) Composizione della Commissione giudicatrice

PRESIDENTE:
il Presidente dell'Associazione culturale "Premio Carlo Pucci" o da Membro da Lui designato.

MEMBRI:
Arch. Simone Sfriso, *Visiting Professor New York Institute of Tecnology Co-fondatore TAMAssociati*

Dott.ssa Ilaria Boncompagni, *membro designato dalla Soprintendenza di Lucca e Massa Carrara e Pistoia, Funzionaria per la tutela storica e artistica*

Prof. Arch. Annalisa Metta, *Professoressa Ordinaria di Architettura del Paesaggio presso Università RomaTre, dottoressa di ricerca in Progettazione dei Parchi, Giardini e Assetto del Territorio*

Prof. Arch. Andrea Volpe, *Professore Associato in Progettazione dell'Architettura presso Università degli Studi di Firenze, DIDA Dipartimento Architettura*

Arch. Irene Giovannetti, *membro designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori di Lucca*

Prof. Ing. Luisa Bravo, *Ingegnere Urbanista, fondatrice e Presidente di City Space Architecture*

Arch. Giuseppe De Leo, *membro designato dall'Associazione Culturale Premio Carlo Pucci*

8.3) La selezione dei lavori prevede, previa convocazione da diramare in tempi adeguati dalla Segreteria dell'Associazione, un minimo di riunioni collegiali, in particolare:

- una prima valutazione dei requisiti minimi (di cui agli Art. 2-3-4), e conseguente ammissione al concorso e la predisposizione delle linee guida e dei criteri di giudizio;
- una successiva valutazione degli elaborati con la scelta dei lavori degni di riconoscimento e formulazione di relativa graduatoria di merito;
- assegnazione dei premi.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.
La Commissione giudicatrice potrà non assegnare il / i premi qualora giudichi non idonea la qualità delle opere esaminate, così come si riserva la facoltà di assegnare il / i premi a più candidati ex-aequo.
L'assegnazione dei premi sarà comunicata ai partecipanti in tempo utile prima, e in funzione, della Cerimonia ufficiale di premiazione.

ART. 9 - CERIMONIA DI ASSEGNAZIONE, COMUNICAZIONI E OBBLIGHI DEL VINCITORE

LA CERIMONIA DI ASSEGNAZIONE / PREMIAZIONE SI SVOLGERÀ IN DATA 7 NOVEMBRE 2026

La conferma della data di premiazione, unitamente al luogo di assegnazione, sarà comunicata in tempo utile ai partecipanti.
Eventuali variazioni del programma saranno comunicate in tempo utile ai partecipanti.
Il vincitore è tenuto all'accettazione del premio.
La mancata accettazione determinerà la decadenza dal premio.

ART. 10 - UTILIZZO DELLE OPERE PERVENUTE

Le opere inviate dai partecipanti al concorso potranno essere utilizzate dall'Associazione culturale "Premio Carlo Pucci" quale ente promotore, in occasione di convegni / seminari / tavole rotonde inerenti alle tematiche oggetto del presente bando.
L'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci" potrà pubblicare o far pubblicare le opere vincitrici, nonché le altre opere che siano giudicate di elevata qualità.
La documentazione presentata non verrà restituita.

ART. 11 - RESPONSABILITÀ

L'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci", pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura che dovessero verificarsi durante le fasi della manifestazione e / o in fase successiva.
Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'Autore stesso.

ART. 12 - EVENTUALI VARIAZIONI

Eventuali variazioni del programma saranno comunicate in tempo utile ai partecipanti.
Il Comitato scientifico organizzatore del concorso si riserva il diritto di decisione finale su tutto quanto non espressamente specificato nel presente bando.

L'adesione e la partecipazione al concorso implicano l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Allegato : modulo di liberatoria

PREMIO CARLO PUCCI

LIBERATORIA PER LA PUBBLICAZIONE, ANCHE PARZIALE,
A TITOLO GRATUITO DEL PROGETTO E DELLA RELAZIONE.

Luogo..... , Data .....

La sottoscritta / Il sottoscritto .....

residente in via .....

Città .....Prov. .....

nata/nato/ a ..... il .....

con la presente

AUTORIZZA
la pubblicazione del proprio progetto e della relazione di tesi di Laurea da parte dell'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci" nell'ambito della cerimonia di premiazione e nelle successive ed eventuali manifestazioni.

Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro.

FIRMA DEL TITOLARE (*firma leggibile*)

.....

INFORMATIVA SULLA PRIVACY
Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003, i dati personali che la riguardano saranno trattati dall'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci" per lo svolgimento delle attività istituzionali, formative e culturali.
Il titolare del trattamento dei dati è l'Ing. Ir. Gianluca Pucci, Presidente dell'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci".

IN CASO DI LAVORI DI GRUPPO la firma del titolare di cui sopra è valida per tutti i componenti del gruppo di lavoro.

FIRMA DEL TITOLARE (*firma leggibile*)

.....

PREMIO CARLO PUCCI

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA 12° EDIZIONE DEL PREMIO CARLO PUCCI

Il sottoscritto

Nome ..... Cognome .....

Nato a ..... Il .....

Codice Fiscale ..... Residenza .....

Telefono ..... Recapito postale .....

E-mail ..... N. Documento identità .....

Facoltà dove conseguita la Laurea ..... Corso di Laurea .....

Data esame di Laurea ..... Nome Relatore .....

Titolo della Tesi presentata

.....

Chiede

Di partecipare alla procedura in oggetto relativamente al concorso bandito dall'Associazione "PREMIO CARLO PUCCI" per l'anno 2026 nel seguente modo:

☐ Singolo ☐ Raggruppamento di concorrenti come di seguito rappresentato

Dichiara

- di accettare ogni norma prevista dal bando di concorso;
- di non rientrare nell'Art. 4.2 e Art. 5 - Incompatibilità dei partecipanti;
- di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. 30 Giugno 2003, n. 196, che i dati personali raccolti sono necessari per il corretto svolgimento del concorso e saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa. Allegata alla presente domanda copia del documento di identità valido.

Data ..... **Firma del candidato** .....

Il sottoscritto

Nome

.....

Cognome

.....

Nato a

.....

Il

.....

Codice Fiscale

.....

Residenza

.....

Telefono

.....

Recapito postale

.....

E-mail

.....

N. Documento identità

.....

Facoltà dove conseguita la Laurea

.....

Corso di Laurea

.....

Data esame di Laurea

.....

Nome Relatore

.....

Titolo della Tesi presentata

.....

Chiede

Di partecipare alla procedura in oggetto relativamente al concorso bandito dall'Associazione "PREMIO CARLO PUCCI" per l'anno 2026 in qualità di membro del raggruppamento di concorrenti di cui al presente modello:

Dichiara

- di accettare ogni norma prevista dal bando di concorso;
- di non rientrare nell'Art. 4.2 e Art. 5 - Incompatibilità dei partecipanti;
- di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. 30 Giugno 2003, n. 196, che i dati personali raccolti sono necessari per il corretto svolgimento del concorso e saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa. Allegata alla presente domanda copia del documento di identità valido.

Data

.....

Firma del candidato

.....